ابكثظر

بام و درخائشی کے بوجے سے بچور آسانوں سے بچوئے درد رواں پاندکا دُکھ بھزا فسانہ نور شاہراہوں کی خاک برغ کھاں نواب گاہوں میں نیم ناریکی مضمحل کے رباب مہشتی کی شکے شکے شہوں میں نوجہ کناں

5. A SCENE

On gate and roof a crushing load of silence—
From heaven a flowing tide of desolation—
The moon's pale beams, whispered regrets, lying
In pools ebbing away on dusty highroads—
In the abodes of sleep a half-formed darkness—
From Nature's harp a dying strain of music
On muted strings faintly, faintly lamenting.

A SCENE

- 1 Roof and door crushed by a weight of silence, From the skies a river of pain flowing, The moon's grief-filled story of light Wallowing in the dust of highways;
- You in bedrooms a half-darkness, Exhausted melody of the rebeck of existence Sounding a lament on faint, faint notes.

EK MANZAR

- I Bām-o-dar khāmushī ke bojh se chūr, Āsmānon se jū-e-dard rawān, Chānd kā dukh-bharā fasāna-e-nūr Shāhrāhon kī khāk men ghaltān,
- 5 Khwābgāhon men nīm tārikī, Muzmaḥil lai rabāb-e-hastī kī Halke halke suron men nauḥa-kunān!