

पच्चीसवीं कहानी.

तब बैताल बोला ऐ राजा ! दक्षन दिसा में धर्मपुर नगर है. वहाँ के राजा का नाम महाबल. एक समै, उसी देस का एक और राजा फौज ले चढ़ आया, और उस का नगर आन घेरा. कितने एक दिनों लड़ता रहा. जब सैना इस की मिल गई और कुछ कट गई, तब लाचार हो, रात के बज्य, रानी को बेटी समेत साथ ले, जंगल में निकल गया. जब कई एक कोस बन में पहुंचा तो प्रभात झआ. और एक गांव नज़र आया. तब रानी और राजकन्या को एक पेड़ तले बिठला, आप गांव की तरफ खाने का कुछ समान लेने चला था, कि इस में भीलों ने आन घेरा, और कहा हथयार डाल दे.

यह सुनके राजा ने तीर मारना शुरू किया; और उधर से उन्होंने. इस तरह एक पहर लड़ाई रही. और कितने एक लोग भीलों के मारे गए. इतने में, एक तीर राजा के कपाल में ऐसा लगा कि वह मेरा कर गिर पड़ा. और एक ने आ राजा का सिर काट लिया. जब रानी और राजकन्या ने राजा को मुआ देखा, तो रोती पीटती उलटी बन को चली. इसी तरह से कोस दो एक चल, मांदी होके बैठीं, और अनेक अनेक भाँति की चिंता करने लगीं.

इस में चंद्रसेन(१) नाम राजा और उस का बेटा, दोनों शिकार खेलते ज्ञ उसी जंगल में आ निकले; और दोनों के पांव के चिन्ह देख राजा ने अपने युज से कहा, कि इस महाबन में आदमी के पांव के निशान कहाँ से आये. राजयुज ने कहा महाराज ! ये चरन चिन्ह खी के हैं; युरुष का पांव ऐसा छोटा नहीं होता. राजा ने कहा सच; ऐसा कोमल चरन युरुष का नहीं होता. फिर राजयुज ने कहा इसी समै गई है. राजा ने कहा कि चलो इस बन में ढूँढ़ों जो मिलें तो जिस का यह बड़ा पांव है सो तुम्हे दूँगा; और दूसरी में लूँगा. इस तरह से आपस में बचन बंद हो, आगे जा देखें तो दोनों बैठी झई हैं. उन्हें देख, खुश हो, मुबाफिक करार के अपने अपने घोड़े पर बैठा घर ले आये. रानी को राजकंवर ने रक्खा; और राजकन्या को राजा ने.

इतनी कथा कह, बैताल बोला ऐ राजा बिक्रम ! उन दोनों के लड़कों का आपस में क्या नाता होगा ? यह सुन राजा अज्ञान हो चुप रहा.

फिर बैताल खुश हो बोला कि ऐ राजा ! मैं तेरा धीरज और साहस देख अति प्रसन्न झआ. पर एक बात मैं तुम्हे से कहता क्ह, सो तू सुन; कि जिस के शरीर के रोम समान कांठों के, और देह काठ सी, और नाम शांतशील, सो तेरे नगर में आया है. और तुम्हे उन ने मेरे लाने को भेजा है; आप बैठा मरघट में भंच जगा

रहा है; और तुम्हे मारा चाहता है. इस लिये मैं जता देता हूँ, कि जब वह पूजाकर चुकेगा तब तुम्ह से कहेगा कि ऐ राजा! तू साष्टांग दंडवत कर. तब तू कहिये कि मैं सब राजाओं का राजा हूँ. और सब राजा आनके मुझे दंडवत करते हैं. मैंने आज तक किसी को दंडवत नहीं की; और मैं नहीं जानता. आप गुरु हैं; मुझे क्षण कर सिखा दीजिये तो मैं करूँ. जब वह दंडवत करे, तब ऐसा खज्ज मारियो कि सिर जुदा हो जाय. तद तू अखंड राज करेगा. और जो यह तू न करेगा तो वह तुम्हे मार अचल राज करेगा.

इतनी बात राजा को चिता, बैताल उस मुर्दे के कालिब से निकलकर चला गया. और कुछ रात रहते वह भुरदाला, राजा ने जोगी के आगे रख दिया. जोगी ने उसको देखकर खुश हो राजा की बहुत सी बड़ाई की. फिर मंच पढ़ उस मुर्दे को जगा, होमकर बल दिया. और दक्षिण की तरफ बैठ, जितना कुछ वहां सरंजाम तैयार किया था, सो अपने देवता को चढ़ा दिया. और पान, फूल, धूप, दीप, नैवेद्य दे पूजाकर राजा से कहा कि तू दंडवत कर, तेरा बड़ा तेज प्रताप हैगा, और अष्ट सिंहि सदा तेरे घर में रहेगी.

यह सुन, राजा ने बैताल की बात याद कर, हाथ जोड़ निपट आधीनता से कहा कि महाराज! मैं प्रणाम कर नहीं जानता. पर आप गुरु हैं, जो क्षण करके सिखाइये तो मैं करूँ. यह सुन योगी ने जौहीं दंडवत

करने को सिर झुकाया, जौहीं राजा ने एक खज्ज मारा कि सिर जुदा हो गया. और बैताल ने आन, फूलों का मेह बरसाया. ऐसा कहा है, कि जो अपने तई मारा चाहे उस के मारने से अधरम नहीं.

उस समैं राजा का साहस देख, इंद्र(१) समेत सब देवता अपने अपने विमानों पर बैठ वहां जै जै कार करने लगे. और राजा इंद्र ने प्रसन्न हो राजा बीर विक्रमाजीत से कहा कि बर मांग. तब राजा ने हाथ जोड़ कर कहा महाराज! यह कथा मेरी संसार में प्रसिद्ध है. इंद्र ने कहा कि जब तक चांद, सूरज, धृथी, आकाश स्थिर है तब तक यह कथा प्रसिद्ध रहेगी. और तू सर्वभूमि का राजा होगा.

इतना कह राजा इंद्र अपने स्थान को गया. और राजा ने उन दोनों लोधीों को ले, उस तेल के कड़ाह में डाल दिया. तब यह दोनों बीर आ हाजिर ज्ञए; और कहने लगे कि हमें क्या आज्ञा है? राजा ने कहा जब मैं याद करूँ, तब तुम आना. इस तरह से उन से बचन ले, राजा अपने घर आ, राज करने लगा. ऐसा कहा है, कि पंडित है, या मूर्ख, लड़का है, या जवान, जो बुद्धिवान होगा उसी की जै होगी.

(१) इन्द्र.

ग्रन्थनामः

ग्रन्थतः	संहीनः	संपूर्णः	संख.
ओर.....	और.....	६.....	१०
कल पर क्या,	कल पर क्या	१५	१५
पहुँचा	पहुँचा	१६	१६
उठ	उठ	२८	७
सीखी	सीखे	२८	१३
बोला	बोली	४८	७
राजों	राजाचों	४८	२३
उछो.....	पूछो	५१	७
रक्तवीज	रक्तवीज	५५	५
मञ्चलूम	मञ्चलूम	५६	१२
पकड़ा	कपड़ा	६०	१३
पहुँचा	पहुँचा	७८	१६
बिवाह	बिवाह	८३	१३
इधर	इधर	८५	२२
की	किया	१०४	२४
वह	वह	१२६	२२
दे	ते	१२७	१६
पुरोहित	पुरोहित	१३१	१५
पाताल	या पाताल	१३२	५
यह	वे	१४१	१५