

الحمد للہ کہ

اس زمانہ میںت اقران میں

مجموعہ

# منویات حسن

جس میں سحرالبیان یعنی

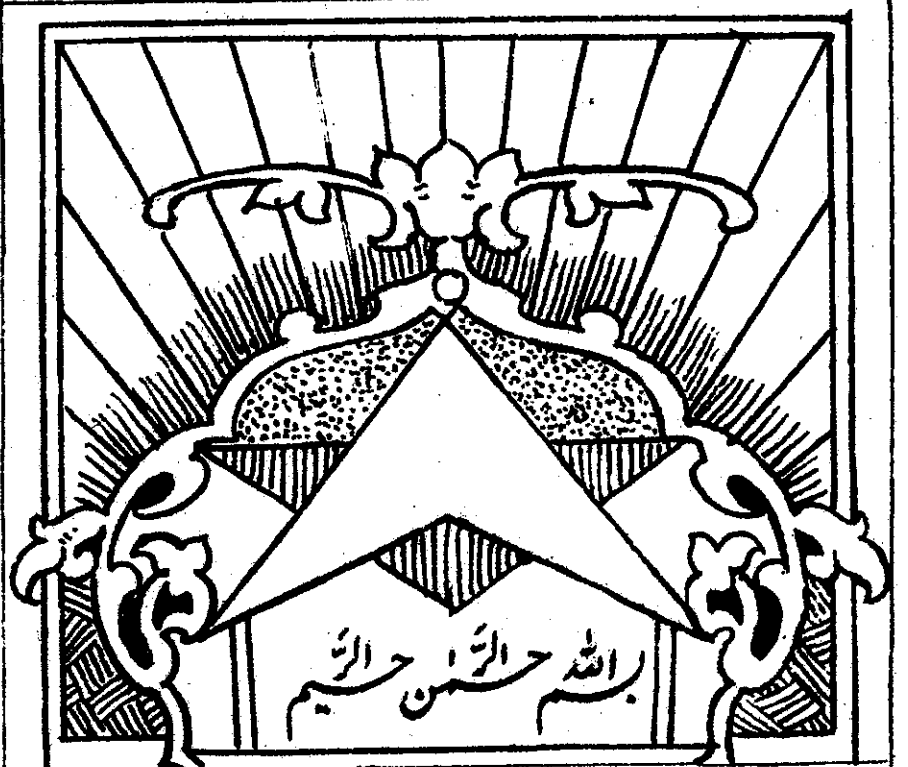
## نظم و بدیع

اور گلزار ام و رموز العارفین شامل ہیں

باہتمام ایم۔ ڈی مصری پرنٹرز

میچ کمار پریس لکھنؤ میں شائع ہوا

۱۹۶۶ء



کروں پہلے توحید بزداں رقم  
سیر لوح پر رکھ بیاض جہیں  
قلم پھر شہادت کی انگلی اٹھا  
نہیں کوئی تیرا نہ ہو گا شریک  
پرستش کے قابل ہے تو لے کریم  
رہ حمد میں تیری عز و جل  
وہ الحق کہ ایسا ہی معبود ہے  
سبھوں کا وہی دین و ایمان ہے  
تو تازہ ہے اُس سے گلزار خلق

جھکا جس کے سجدے کو اول قلم  
کہا دوسرا کوئی تجھ سا نہیں  
ہو ا حرف زنیوں کہ رب العلا  
تری ذات ہے وحدہ لا شریک  
کہ ہے ذات تیری غفور الرحیم  
تجھے سجدہ کرتا چلوں سر کے بل  
قلم جو لکھے اُس سے افرود ہے  
یہ دل ہیں تمام اور وہی جان ہے  
وہ ابر کرم ہے ہواد اخلق

اگرچہ وہ بے فکر و غیور ہے  
کسی سے نہ برائے کچھ کام جاں  
اگرچہ یہاں کیا ہے اور کیا نہیں  
موتے پر نہیں اُس سے رفت و گزشت  
رہا کون اور کس کی بابت رہی  
نہاں سب میں اور سب میں ہے آشکا  
وہ سب ہیں اُس سے وہ ہے سب پیش  
چہن میں ہے وحدت کے یکتا وہ گل  
اُسی سے ہے کعبہ اُسی سے کنشت  
جسے چاہے جنت میں دیوے مقام  
وہ ہے مالک ملک دنیا و دیں  
سدا بے نودوں کی اُس سے نود  
اُسی کی نظر سے ہے ہم سب کی دید

و لے پردر شسب کی منظور ہے  
جو وہ مہرباں ہو تو کل مہرباں  
پر اُس بن تو کوئی کسی کا نہیں  
اُسی کی طرف سب کی ہے بازگشت  
موتے اور جیتے وہی ہے وہی  
یہ سب اس کے عالم ہیں ہر وہ ہزار  
ہمیشہ سے ہے اور ہے گا ہمیش  
کہ مشتاق ہیں جس کے یاں جزو گل  
اُسی کا ہے دوزخ اُسی کا بہشت  
جسے چاہے دوزخ میں رکھے مدام  
ہے قبضے میں اُس کے زمان دزمیں  
دل بستگان کو ہے اُس سے کشود  
اُسی کے سخن پر ہے گفت و شنید

۱۵ غور۔ بہت غیرت مند۔ یہ لفظ بفتح اول و ضم ثانی بلا تشدید ہے ۱۵ رفت و گزشت  
گیا گذرا۔ بے تعلق ۱۲ بابت۔ ذریعہ۔ سفارش ۱۲ ۱۵ یعنی اٹھارہ ہزار عالم ۱۲ ۱۵  
کنشت۔ آتشکدہ۔ یہودیوں کا معبد ۱۲ ۱۵ بے نود سے مراد عاجز۔ کم و تہ حقیر  
لوگ ۱۲ ۱۵ دبستانان مراد دل باپو سال ۱۲ ۱۵ کشود کشائش ۱۲ -  
۱۵ یعنی ہماری قوت باصرہ اُسی کے حکم سے ہے۔ یا ہم سب اُسی کی نظر کو  
دیکھتے ہیں ۱۲- اُسی

وہی نور ہے سب طرف جلوہ گر  
 نہیں اس سے خالی غرض کوئی شے  
 نہ گوہر میں وہ ہے نہ ہے سنگ میں  
 وہ ظاہر میں ہر چند ظاہر نہیں  
 مائل سے یسجے اگر غور بہ کچھ  
 اسی گل کی ہے بو سے خوشبو گلاب  
 پر اس جوش میں آکے بہنا نہیں  
 قلم گو زباں لاوے اپنی ہزار  
 کہ عاجز ہے یاں انبیا کی زباں  
 اس عہدے سے کوئی بھی نکلا نہیں  
 وہ معبود یکتا خداے جہاں  
 دیا عقل و ادراک اُس نے ہمیں  
 پیغمبر کو بھیجا ہمارے لیے  
 جہاں کو انھوں نے دیا انتظام  
 دکھائی انھوں نے ہمیں راہ راست

۱۲ یعنی اُس کو کسی جسم کے ساتھ مجسم نہیں ٹھہرا سکتے۔ ۱۳ یعنی عہد و معبود ایک  
 ہیں گرا دیا لازم ہے ۱۲ عہدہ ذمہ داری۔ ذمہ عہدے کا عین تقطیع سے گرتا ہے ۱۳  
 خاک سے پاک کرنا۔ ادنیٰ درجہ سے اعلیٰ مرتبہ پر پہنچانا ۱۴ وہی وہ جس کے حق میں وصیت  
 کی جائے ۱۲ امام۔ پیشواے دین ۱۲ کہ بازخواست دی ہوئی چیز پھر واپس مانگنا ۱۳  
 آسی

سو وہ کون سی راہ شرع نبی

کہ جنت کے رستے کو سیدھی گئی

نعت حضرت سالت پناہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

نبی کون یعنی رسول کریم  
 ہوا گو کہ ظاہر میں اُمی لقب  
 ہوا علم دیں اُس کا جو آشکار  
 اُٹھا کفر اسلام ظاہر کیا  
 کیا حق نے نبیوں کا سردار اُسے  
 نبوت جو کی حق نے اُس پر تمام  
 بنایا سمجھ بوجھ کر خوب اُسے  
 کروں اُس کے رتبہ کا کیا میں بیاں  
 مسیح اُس کے خزاگاہ کا پارہ دوز  
 خلیل اُس کے گلزار کا باغباں  
 خضر اُس کی سرکار کا آبدار

نبوت کے دریا کا دُرِ یتیم  
 علم لدنی کھلا دل پہ سب  
 گذشتہ ہوئے حکم تقویم پار  
 بتوں کو خدائی سے باہر کیا  
 بنایا نبوت کا حقدار اُسے  
 لکھا اشرف الناس خیر الانام  
 خدانے کیا اپنا محبوب اُسے  
 کھڑے ہوں جہاں پائند صفت سراں  
 تجلی طور اُس کی مشعل فروز  
 سلیمان سے گئی مہر دار اُس کے ہاں  
 زرہ ساز داؤد سے وصال ہزار

۱۲ علم لدنی۔ وہ علم جو بغیر استاد کے محض فضل اسی سے حاصل ہو ۱۲  
 بختری مراد بیکار ۱۲ اشرف الناس۔ آدمیوں میں سب سے زیادہ بزرگ خیر الانام دنیا کا بہتر  
 آدمی ۱۲ خزاگاہ ایک قسم کا پراخیمہ۔ امر کا خیمہ پارہ دوز پر بوند لگانے والا ۱۳ مہر دار۔  
 وہ عہدہ دار جس کی سپردگی میں امر اور سلاطین کی مہر میں ہوں ۱۲ آبدار۔ بلا خرابی  
 اور امیروں کے بیاں کا وہ منصب دار جس کے سپرد پانی پلانے کی خدمت ہو ۱۲

مجر کے مانند جگت میں نہیں  
 یہ تھی رمز جو اس کے سایہ نہ تھا  
 نہ ہونے کا سایہ کے تھا یہ سبب  
 وہ قد اس لیے تھا نہ سایہ فگن  
 بنا سایہ اس کا لطیف اس قدر  
 عجب کیا جو اس گل کے سایہ نہ ہو  
 خوش آیا نہ سایہ کو ہونا جدا  
 نہ ڈالی کسی شخص پر اپنی بھاؤں  
 وہ ہوتا ز میں کیسے کیا فرش پر  
 نہ ہونے کی سائے کے اک جہ اور  
 جہان تک کہ تھے یاں کے اہل نظر  
 بھوں نے لیا پتلیوں پر اٹھا  
 سیاہی کی پتلی کا ہے سبب  
 وگرنہ یہ تھی چشم اپنی کہاں  
 نظر سے جو غائب وہ سایہ رہا

ہوا ہے نہ ایسا نہ ہو گا کہیں  
 کہ رنگ دونی و انتک آ یا نہ تھا  
 ہو اصراف پوشش میں کعبہ کی سب  
 کہ تھا گل وہ اک معجزے کا بدن  
 نہ آیا لطافت کے باعث نظر  
 کہ تھا وہ گل قدرت حق کی بو  
 اسی نور حق کے پہاڑ پر پا  
 کسی کا منہ دکھا دیکھ اس کے پاؤں  
 قدم اس کے سایہ کا تھا عرش پر  
 مجھے خوب سو جھی ہے شرط غور  
 سمجھ مایہ نور کحل البصر  
 زمیں پر نہ سائے کو گرنے دیا  
 وہی سایہ پھرتا ہے آنکھوں میں اب  
 اسی سے یہ روشن ہے سارا جہاں  
 ملائک کے دل میں سما یا رہا

### منقبت حضرت امیر المومنین علیہ السلام

نہیں ہر اس کا کوئی جز علیؑ کہ بھائی کا بھائی وصی کا وصی

۱۲-۱۱-آسی ۱۵ آنکھ کا سزہ ۱۳

ہوئی جو نبوت نبی پر تمام  
 جہاں فیض سے ان کے ہے کامیاب  
 علیؑ دین و دنیا کا سردار ہے  
 دیار امامت کے گلشن کا گل  
 علیؑ رازدار خدا و نبی  
 علیؑ بندہ خاص درگاہ حق  
 علیؑ ولی ابن عسّم رسول  
 کے یوں جو چاہے کوئی بیر سے  
 خدا نفس پیغمبرش خواندہ است  
 یہاں بات کی اب سمانی نہیں  
 نبی اور علیؑ ہر دو نسبت بہم  
 علیؑ کا عدد دوزخی دوزخی  
 نبی و علیؑ فاطمہؑ اور حسنؑ  
 ہوئی ان پہ دو جگ کی خوبی تمام  
 علیؑ سے لگا تا بہ مہدی دیں  
 انھوں سے ہے قائم امامت کا گھر

ہوئی نعمت اس کے وصی پر تمام  
 نبی آفتاب و علیؑ ماہ تاب  
 کہ مختار کے گھر کا مختار ہے  
 بہار ولایت کا باغ شہل  
 خبردار ستر خفی و جہلی  
 علیؑ سالک و رہبر و راہ حق  
 لقب شاہ مردان و زوج بول  
 یہ نسبت علیؑ کو نہیں غیر سے  
 وگر انصیت نہ کس ماندہ است  
 نبی اور علیؑ میں جسدانی نہیں  
 دو تاویکے چوں زبان قلم  
 علیؑ کا محب جنتی جنتی  
 حسینؑ ابن حیدر یہ ہیں بختن  
 انھوں پر در و داد انھوں پر سلام  
 یہ ہیں ایک نور خداے بریں  
 کہ بارہ ستوں ہیں یہ اثنا عشر

۱۲-۱۱-آسی ۱۵ آنکھ کا سزہ ۱۳

حضرت علیؑ علیہ السلام کو نفس پیغمبر قرار دیا ہے۔ دوسرے کے لیے کوئی نصیت نہیں رہی ۱۲

۱۲-۱۱-آسی ۱۵ آنکھ کا سزہ ۱۳

صغیرہ کبیرہ سے یہ پاک ہیں  
ہوایاں سے ظاہر کمال رسول  
حساب عمل سے یہ بیباک ہیں  
کہ بہتر ہوئی سب سے آل رسول

## تعریف اصحاب پاک ضوان اللہ علیہم اجمعین

سلام ان پر جو اس کے صحابہ ہیں  
خدا نے انھوں کو کہا مومنین  
خدا ان سے راضی رسول ان سے خوش  
ہوئی فرض ان کی ہمیں دوستی  
وہ اصحاب کیسے کہ اجاب ہیں  
وہ ہیں زینت آسمان و زمین  
علی ان سے راضی رسول ان سے خوش  
کہ ہیں دل سے وہ جاں نثار نبی

## مناجات بدرگاہ قاضی الحاجات

الہی بحق رسول امیں  
بحق بتول و آل رسول  
الہی میں بندہ گنہگار ہوں  
مجھے بخشو میرے پروردگار  
مزی عرض یہ ہے کہ جب تک جیوں  
سوا تیری الفت کے اور سب سے بیچ  
جو غم ہو تو ہو آل احمد کا غم  
بحق علی و اصحاب دین  
کردن عرض جو میں سو ہونے قبول  
گناہوں سے اپنے گرانبار ہوں  
کہ تو ہے کریم اور آمرزگار  
شرابِ محبت کو تیری پیوں  
یہی ہونہ ہو اور کچھ ایچ پیچ  
سو اس الم کے نہ ہو کچھ الم

۱۱ صغیرہ چھوٹے گناہ - کبیرہ بڑے گناہ ۱۲ رضی اللہ عنہم ورضوا عنہ

ترجمہ وہ خدا سے خوش خدا ان سے خوش ۱۲ آسی مراد جھگڑا ۱۱-۱۲ آسی

رہے سب طرف سے مے دل کو چین  
کسی سے نہ کرنی پڑے التجا  
صحیح اور سالم سدا مجھ کو رکھ  
مری آل و اولاد کو شاد رکھ  
میں کھاتا ہوں جن کا ننگ لے کریم  
جیوں آبر و او حرمت کے ساتھ  
براویں مے دین و دنیا کے کام

بحق حسن اور بحق حسین  
تو کر خود بخود میری حاجت روا  
خوشی سے ہمیشہ خدا مجھ کو رکھ  
مرے دوستوں کو تو آباد رکھ  
سدا رحم کر ان پہ تو اسے رحیم  
رہوں میں عزیزوں میں عزت کے ساتھ  
بحق محمد علیہ السلام

## تعریف سخن

پلا مجھ کو ساقی شراب سخن  
سخن کی مجھے فکر دن رات ہے  
سخن کے طلب گار ہیں عقلمند  
سخن کی کریں فکر مردان کار  
سخن سے وہی شخص کہتے ہیں کام  
سخن سے سلف کی بھلائی رہے  
کہاں رستم و گیو و افراسیاب  
سخن کا صلہ پار دیتے رہے  
سخن کا سدا گرم بازار ہے  
کہ مفتوح ہو جس سے باب سخن  
سخن ہی تو ہے اور کیا بات ہے  
سخن سے ہے نام نیکو یاں بلند  
سخن نام ان کا رکھے برقرار  
جنھیں چاہیے ساتھ نیکی کے نام  
زبان قلم سے بڑائی رہے  
سخن سے رہی یاد یہ نقل خواب  
جو ابر سدا مول لیتے رہے  
سخن سخن اس کا خریدار ہے

۱۱ لہ مفتوح - کشادہ ۱۲ آسی ۱۱ سلف - گذرے ہوئے لوگ ۱۲

رہے جب تک داستان سخن  
انہی رہیں قدر دان سخن

### ملح شاہ عالم بادشاہ غازی بہادر کی

خدیو فلک شاہ عالی گہر	زمیں بوس ہیں جس کے شمس و قمر
جہاں اُس کے پرتو سے ہے کامیاب	وہ ہے برج اقلیم میں آفتاب
اُسی مہر سے ہے منور یہ ماہ	جہاں ہونے اور ہو جہاندار شاہ
وہ مہر منور یہ ماہ منسیر	اور اُس کا یہ نجم سعادت وزیر

### ملح وزیر الممالک جناب نواب آصف اللہ بہادر کی

فلک رتبہ نواب عالی جناب	کہ ہے آصف اللہ جس کا خطاب
وزیر جہاں حاکم عدل و داد	ہے آبادی ملک جس کی مُراد
جہاں عدل سے اُس کے آباد ہے	فقیروں غریبوں کا دل شاد ہے
پھرے بھاگتا مور سے فیل مست	زبردست ظالم پہ ہے زیر دست
کتاں پر کرے مہ اگر بد نظر	تو آدھا ادھر اور آدھا ادھر
کسی کا اگر مفت لے زلف دل	تو کھایا کرے پیچ وہ متصل
وہ انصاف سے جو گذرتا نہیں	کسی پر کوئی شخص مرتا نہیں
نہ ہو باگھ بکری میں کچھ گفتگو	اگر اُس کا چیتا نہ ہو وہ کبھو
اگر آواز سن صید کی کچھ کہے	تو باز آئے چیخ کہ بہری رہے

لے بادشاہ ۱۲ اسی لے باگھ شیر ۱۳ لے سوچا پو ۱۴ لے چیخ ایک قسم کی ابابیل بہری ایک پرندہ ۱۵

پھرے شمع کے گرد گر آ کے چور  
نہ لے جب تک شمع پر داغی  
اگر آپ سے اُس پہ وہ آگرے  
گرا حیا نانا اُس کے جلیں بال و پر  
اُسے عدل کی جو طرح یاد ہے  
ستم اُس کے ہاتھوں سے رویا کرے  
گھروں میں فراغت سے سوتے ہیں سب  
وہ ہے باعث امن خرد و کلاں

صبا کھینچ لے جا فاس کو بزور  
پتیلے کے پر کو نہ چھپڑے کبھی  
تو فانوس میں شمع چھپتی پھرے  
تو گلگیر لے شمع کا کاٹ سر  
کسے یاد ہے یہ خداداد ہے  
سدا فتنہ دہر سویا کرے  
پڑے گھر میں چور اپنے رتے ہیں سب  
کہ ہے نام سے اُس کے مشتق اماں

### بیان سخاوت کا

بیان سخاوت کروں جو رقم	تو زر زر کاغذ پہ ہونے قلم
نظر سے توجہ کی دیکھا جدھر	دیا مثل زر گس اُسے سیم و زر
سخاوت یہ ادنیٰ سی اک اُس کی ہے	کہ کن دن دوشالے دیے رات سے
سو اس کے ہے اور یہ داستان	کہ ہو جس پہ قربان حاتم کی جان
ہوئی کم جو اک بار کچھ بزرگال	گرانی شئی ہونے لگی ایک سال
غریبوں کا دم سا نکلنے لگا	تو کل کا بھی پاؤں خیلنے لگا

لے شمع کا چور وہ رخنہ جو شمع میں ایک طرف کے کھلنے سے پڑتا ہے ۱۲ لے پروانگی اجازت ۱۳  
لے ایانا اتنا قاکبھی کبھی ۱۴ لے طرح مجازاً حکمت صورت طریقہ ۱۵ لے بزرگال بزرگال  
لے گرانی قوطہ کل پڑنا ۱۶ لے پاؤں چلنا پاؤں ڈگنا لڑکھڑانا ۱۷ لے