

رحیم کی شاعری

۱ پرستم چھو نین بسی، پر چھو کھاں سماں

بھری سراں رحیم لکھ پتھو آپ پھر جائے

m. eye (نین) is plural—note the ‘an’—typical m. plural in Brajbhasha

f. beauty (چھو)

other (پر)

having seen (لکھ)

m. traveler (پتھو)

۲ رحمن بات اگمیہ کی، کمن سنن کی نامیں

بے جانت تے کہت نہس، کہت تے جانت نامیں

Rahiman=Rahim (رحمن)

unfathomable (اگمیہ)

who (بے)

he (تے)

۳ اب رحیم مشکل پڑی، گڑھے دوو کام

سانچے سے تو گنگ نہیں، جھوٹھے ملیں نہ رام

ad. dense (here: difficult) (گڑھا)

both (دوو)

m. truth (سانچا)

m. the world (گنگ)

۳ اے رحیم در در پھر ہیں، مانگ مذکری کھا ہیں

یارو، یاری چھوڑ دو، وہ رحیم اب ناہیں

مذکری f.alms

۴ سے پائے پھل ہوت ہے، سے پائے جھر جات

سدار ہے نہ ایک سی، کار حیم پچھتات

پائے = پاک

جھرنا (جھرنا) to shed (leaves)

کا = کیا

۵ رحمن دیکھ بڑھیں کو، لگھنہ دیجیے ڈار

جمان کام آوے سوئی، کما کرے تروار

بڑھیں largeness

کما = کیا

f. sword (توار)

۶ ساون آون کھلے، سیام سجان

اجوں نہ آئے، سجنی، ترپھت پران

کھلے = کہہ کر گئے

آون = آنے کو

اجوں = آج سجنی

f. friend

ترپھنا (تژپنا) to be agitated, restless

۸ جھوم جھوم چپوں اورن، برست میہہ

تیوں تیوں پیہہ بن، سجنی، ترپھت دیہہ

چپوں = چاروں

اورن = f. directions

میہہ = m. cloud

۹ ات اد بھت پھوساگر، موہن گات

دیکھت ہی سکھ بوڑت درگ جلجات

گات = m. body

بوڑنا = to dive, drown

درگ = m. the eye

۱۰ گھیر رہیو دن رتیاں، بره بلاۓ

موہن کی وہ بتیاں، او دھو، ہائے

رتیاں = f. nights

وہ = m. the anguish of separated lovers

بلاۓ (بلا) = f. terrible calamity

Uddhava, a messenger sent from Krishna who tells the gopis to stop pining for him and to learn the merits of “nirguna” or worship of a formless deity. (He bores the gopis to death with his dry sermons and they get angry at him.)

۱۱ کما چھلت ہو، او دھو، دے پرتیت

سپنیو نہیں بسرے، موہن میت

دے پرتیت after getting us to believe in you

چھلنا to trick

بہرنا to forget

سپنیو never (not even in a dream)

میت f. friendship

۱۲ جب تے بچھرے موہن، بھوکھ نہ پیاس

بیر بیر بڑھ آوت، بڑے اساس

تے سے

بیج بار بار

اساس m. sigh