

लगते । लेकिन लछमी शांत होकर कहती है, "कंठी बाहरी चीज नहीं है बालदेव जी ! भेष है यह । आप विचार कर देखिए । जैसे आपका यह ध्वजधड़ कपड़ा है । मलमल और मारकीन कपड़ा पहननेवाले मन से भले ही महतमा जी के पंथ को मानें, लेकिन आप उन्हें सुराजी तो नहीं कहिएगा ?"

लछमी की बातों का जवाब देना सहज नहीं । जब-जब लछमी से बातें होती हैं, बालदेव जी को नई बातों की जानकारी होती है ।

"आप कहती हैं तो ले लेंगे कंठी ।"

"किससे लीजिएगा ?"

"आप ही दे दीजिए ।"

लछमी हँस पड़ती है । शोकाकुल वातावरण में लछमी की मुस्कराहट जान डाल देती है । ... कितने सूधे हैं बालदेव जी ! मुझे गुरु बनाना चाहते हैं !

"नहीं बालदेव जी, मैं आपको आचारज जी से कंठी दिलाऊँगी । आचारज जी काशी जी में रहते हैं । मैं आपको अपना बीजक देती हूँ । इसका रोज पाठ कीजिए । बीजक पाठ से मन निरमल होता है, अंतर की ज्योति खुलती है ।"

... बीजक ! एक छोटी-सी पोथी ! 'गयान' का भंडार ! बालदेव जी का दिल धक-धक कर रहा है । लछमी कहती है, "सब हाथ का लिखा हुआ है । उस बार काशी जी से एक विद्यार्थी जी आए थे । बड़े जतन से लिख दिया था । मोती जैसे अच्छर हैं !"

बीजक से भी लछमी की देह की सुगंधी निकलती है । इस सुगंध में एक नशा है । इस पोथी के हरेक पन्ने को लछमी की उँगलियों ने परस किया है ... 'पोथी पढ़ि-पढ़ि जग मुआ, पंडित भयान न कोय, ढाई आखर प्रेम का पढा सो पंडित होय ।' लछमी को देखने से ही मन पवित्र हो जाता है ।

नौ

डाक्टर प्रशांतकुमार !

जात ?

नाम पूछने के बाद ही लोग यहाँ पूछते हैं—जात ? जीवन में बहुत कथ लोगों ने प्रशांत से उसकी जाति के बारे में पूछा है । लेकिन यहाँ तो हर आदमी जाति पूछता है । प्रशांत हँसकर कभी कहता है— "जाति ? डाक्टर !"

"डाक्टर ! जाति डाक्टर ! बंगाली है या बिहारी ?"

"हिंदुस्तानी," डाक्टर जवाब देता है ।

जाति बहुत बड़ी चीज है । जात-पात नहीं माननेवालों की भी जाति होती है । सिर्फ हिंदू कहने से ही पिंड नहीं छूट सकता । ब्राह्मण है ? ... कौन ब्राह्मण ! गोत्र क्या है ? मूल कौन है ? ... शहर में कोई किसी से जात नहीं पूछता । शहर के लोगों की जाति का क्या ठिकाना ! लेकिन गाँव में तो बिना जाति के आपका पानी नहीं चल सकता ।

प्रशांत अपनी जाति छिपाता है । सच्ची बात यह है कि वह अपनी जाति के बारे में खुद नहीं जानता । यदि उसे अपनी जाति का पता होता तो शायद उसे बताने में विश्वास नहीं होती । तब शायद जाति-पाति के भेद-भाव पर से उसका भी पूर्ण विश्वास नहीं हटता । तब शायद ब्राह्मण कहने में वह गर्व अनुभव करता ।

हिंदू विश्वविद्यालय में नाम लिखाने के दिन भी प्रशांत को कुछ ऐसी ही समस्याओं का सामना करना पड़ा था । रात-भर वह जगा रह गया था । ... प्रशांतकुमार, पिता का नाम अनिलकुमार बनर्जी, हिंदू, ब्राह्मण । सब झूठ ! बेचारा डा. अनिलकुमार बनर्जी, नेपाल की तराई के किसी गाँव में अपने परिवार के साथ सुख की नींद सो रहा होगा । प्रशांत कुमार नामक उसका कोई पुत्र हिंदू विश्वविद्यालय में नाम लिखा रहा है, ऐसा वह सपना भी नहीं देख सकता । ... लेकिन प्रशांत अपने तथाकथित पिता डा. अनिलकुमार को जानता है । मैट्रिक परीक्षा के लिए फार्म भरने के दिन डा. अनिल उसके पिता के रिक्तकोष्ठ में आकर बैठ गए थे ।

बचपन से ही वह अपने जन्म की कहानी सुन रहा है । घर की नौकरानी, बाग का माली और पड़ोस का हलवाई भी उसके जन्म की कहानी जानता था । लोग बरबस उसकी ओर उँगली उठाकर कहने लगते थे— 'उस लड़के को देखते हो न ? उसे उपाध्याय जी ने कोशी नदी में पाया था । बंगालिन डाक्टरजी ने पाल-पोसकर बड़ा किया है ।' फिर लोगों के चेहरों पर जो आश्चर्य की रेखा खिंच जाती थी और आँखों में जो करुणा की हल्की छाया झूतर आती थी, उसे प्रशांत ने सैकड़ों बार देखा है । ... एक लावारिस लाश को भी लोग वैसी ही दृष्टि से देखते हैं ।

प्रशांत अज्ञात कुलशील है । उसकी माँ ने एक मिट्टी की हॉड़ी में डालकर बाढ़ से उमड़ती हुई कोशी मैया की गोद में उसे सौंप दिया था । नेपाल के प्रसिद्ध उपाध्याय-परिवार ने, नेपाल सरकार द्वारा निष्कासित होकर, उन दिनों सहरसा अंचल में 'आदर्श आश्रम' की स्थापना की थी । एक दिन उपाध्याय जी बाढ़-पीड़ितों की सहायता के लिए रिजीफ की नाव लेकर निकले, झाऊ की झाड़ी के पास एक मिट्टी की हॉड़ी देखी—नई हॉड़ी । उनकी स्त्री को कौतूहल हुआ, 'जरा देखो न, उस हॉड़ी में क्या है ?' नाव झाड़ी के पास पहुँची, पानी के हिलोर से हॉड़ी हिली और उससे एक डोढ़ा साँप गर्दन निकालकर 'फों-फों' करने लगा । साँप

धीरे-धीरे पानी में उतर गया और हाँड़ी से नवजात शिशु के रोने की आवाज आई, मानो माँ ने थपकी देना बंद कर दिया। ... बस, यही उसके जन्म की कथा है, जिसे हर आदमी अपने-अपने ढंग से सुनाता है।

'आदर्श आश्रम' में एक दुखिया युवती थी—स्नेहमयी। स्नेहमयी को उसके पति डा. अनिलकुमार बनर्जी ने त्यागकर एक नेपालिन से शादी कर ली थी। उपाध्याय जी के आदर्श आश्रम में रहकर वह हिरण, खरगोश, मयूर और बंदर के बच्चों पर अपना स्नेह बरसाती रहती थी। तरह-तरह के पिंजड़ों को लेकर वह दिन काट लेती थी। जब उस दिन उपाध्याय-दंपति ने उसकी गोद में सोया हुआ शिशु दिया, तो वह आनंद-विभोर होकर चीख उठी थी—'प्रशांत! ... आमार प्रशांत!' उस दिन से प्रशांत स्नेहमयी का एकलौता बेटा हो गया। कुछ दिनों के बाद नेपाल सरकार ने निष्कासन की आज्ञा रद्द करके उपाध्याय-परिवार को नेपाल बुला लिया—आदर्श आश्रम के पशु-पक्षियों के साथ। स्नेहमयी और प्रशांत भी उपाध्याय-परिवार के ही सदस्य थे। उपाध्याय जी ने नेपाल की तराई के विराटनगर में आदर्श-विद्यालय की स्थापना की। स्नेहमयी उसी स्कूल में सिलाई-कटाई की मास्टरनी नियुक्त हुई।

स्नेहमयी के स्नेहांचल में पलते हुए किशोर प्रशांत पर कर्मठ उपाध्याय-परिवार की रोशनी नहीं पड़ती तो वह सितार के झलार और रवींद्र-संगीत के बसंत-बहार के दायरे से बाहर नहीं जा सकता था। उपाध्याय जी का ज्येष्ठ पुत्र विहार विद्यापीठ का स्नातक था और मंडला देहरादून के एक प्रसिद्ध अंग्रेजी स्कूल का विद्यार्थी। पुत्री शांतिनिकेतन में शिक्षा पा रही थी। छुट्टियों में जब वे एक जगह इकट्ठे होते तो शांतिनिकेतन में शिक्षा पानेवाली बहन चर्खा चलाना सीखती, विद्यापीठ के स्नातक आश्रम-भजनावली की पंक्तियों पर राविविद्रिक सुर चढ़ाते और अंग्रेजी स्कूल का स्टूडेंट सेवादल के कवायदों के हिंदी कमांड के वैज्ञानिक पहलू पर बहस-करता—'एटेंशन' में जो फोर्स है वह 'सावधान' में नहीं। एटेंशन सुनते ही लगता है कि दर्जनों जोड़े बूट चटख उठे।

ऐसे ही वातावरण में प्रशांत के व्यक्तित्व का विकास हुआ।

हिंदू विश्वविद्यालय से आई. एस. सी. पास करने के बाद वह पटना मेडिकल कालेज में दाखिल हुआ। माँ की इच्छा थी कि वह डाक्टर बने। लेकिन अपने प्रशांत को वह डाक्टर के रूप में नहीं देख पाई। काशीवास करते-करते, काशी की किसी गली में वह हमेशा के लिए खो गई! ... एक बार लाहौर से प्रशांत के नाम पर एक मनिआर्डर आया था—विजया का आशीर्वाद लेकर। भेजनेवाली थी—श्रीमती स्नेहमयी चोपड़ा। ... एक माँ ने जन्म लेते ही कोशी मैया की गोद में सौंप दिया और दूसरी ने जनसमुद्र की लहर को समर्पित कर दिया।

डाक्टर पास करने के बाद जब वह हाउस सर्जन का काम कर रहा था, 1942

का देशव्यापी आंदोलन छिड़ा। नेपाल में उपाध्याय-परिवार का बच्चा-बच्चा गिरपतार किया जा चुका था। अंग्रेजी सरकार को पूरा पता था कि उपाध्याय-परिवार हिंदुस्तान के फ़रार नेताओं की सिर्फ मदद ही नहीं करता है, गुप्त आंदोलन को सक्रिय रूप से चला भी रहा है। मंडला पुत्र बिहार की सोशलिस्ट पार्टी का कार्यकर्ता था, वह पहले ही नजरबंद हो गया था। प्रशांत भी तो उपाध्याय-परिवार का था, वह कैसे बच सकता था, उसे भी नजरबंद कर लिया गया। जेल में विभिन्न राजनैतिक दलों के नेताओं और कार्यकर्ताओं के निकट संपर्क में रहने का मौका मिला ... सभी दल के लोग उसे प्यार करते थे।

1946 में जब कांग्रेसी मंत्रिमंडल का गठन हुआ तो एक दिन वह हेल्थ मिनिस्टर के बंगले पर हाजिर हुआ। वह पूर्णिया के किसी गाँव में रहकर मलेरिया और काला-आजार के संबंध में रिसर्च करना चाहता है। उसे सरकारी सहायता दी जाए। मिनिस्टर साहब ने कहा था—'लेकिन सरकार तुमको विदेश भेज रही है। स्कालरशिप ...'

'जी, मैं विदेश नहीं जाऊँगा, पूर्णिया और सहरसा के नक्शों को फैलाते हुए उसने कहा था, 'मैं इसी नक्शों के किसी हिस्से में रहना चाहता हूँ। यह देखिए, यह है सहरसा का वह हिस्सा, जहाँ हर साल कोशी का तांडव नृत्य होता है। और यह पूर्णिया का पूर्वी अंचल जहाँ मलेरिया और काला-आजार हर साल मृत्यु की बाढ़ ले आते हैं।'

मिनिस्टर साहब प्रशांत को अच्छी तरह जानते थे। इस विषय पर प्रशांत से तर्क में जीतना मुश्किल है। 'लेकिन सवाल यह है कि ...'

'सवाल-जवाब कुछ नहीं। मुझे किसी मलेरिया सेंटर में ही भेज दीजिए!'

'मलेरिया सेंटर में? लेकिन तुम एम. बी. बी. एस. हो और मलेरिया काला-आजार सेंटर्स में एल. एम. पी. डाक्टर लिए जाते हैं।'

'जब तक मैं यह रिसर्च पूरा नहीं कर लेता, मैं कुछ भी नहीं हूँ। मेरी डिग्री किस काम की?'

बहुत मेहनत से नई और पुरानी फाइलों को उलटकर और पूर्णिया डिस्ट्रिक्ट बोर्ड के चेयरमैन से लिखा-पढ़ी करके मिनिस्टर साहब ने मि. मार्टिन की दी हुई जमीन के बारे में पता लगाया। बीस-बाईस वर्ष पहले मिनिस्टर साहब पूर्णिया में ही वकालत करते थे। पगले मार्टिन को उन्होंने देखा था।

अंत में केंद्रीय सरकार से सलाह-परामर्श के बाद एक दिन प्रेस-नोट में यह खबर प्रकाशित हुई कि पूर्णिया जिले के मेरीगंज नामक गाँव में मलेरिया स्टेशन खोला गया है (... दि. स्टेशन विल अडरटेक मलेरिया ऐंड काला-आजार इन्वेस्टिगेशन इन ऑल ऐस्पेक्ट्स—प्रिवेन्टिव, क्यूरेटिव ऐंड इकोनॉमिक)।

प्रशांत के इस फैसले को सुनकर मेडिकल कालेज के अधिकारियों, अध्यापकों

और विद्यार्थियों पर तरह-तरह की प्रतिक्रिया हुई। मशहूर सर्जन डा. पटवर्धन ने कहा, "बेवकूफ है!"

ई. एन. टी. के प्रधान डाक्टर नायक बोले, "पीछे आँखें खुलेगी।"

मेडिसन के डाक्टर तरफदार की राय थी, "भावुकता का दौरा भी एक खतरनाक रोग है। मालूम?"

लेकिन प्रिंसिपल साहब खुश थे, "तुमसे यही उम्मीद थी। मैं तुम्हारी सफलता की कामना करता हूँ। जब कभी तुम्हें किसी सहायता की आवश्यकता हो, हमें लिखना।"

प्रशांत का गला भर आया था।

मद्रास के मेडिकल गजट ने संपादकीय लिखकर डा. प्रशांत का अभिनंदन किया।

... और जिस दिन वह पूर्णिया आ रहा था, स्टीमर खुलने में सिर्फ पाँच मिनट की देरी थी, उसने देखा, एक युवती सीढ़ी से जल्दी-जल्दी उतर रही है। कौन है? ममता! हाँ, ममता ही थी।

आते ही बोली, "आखिर तुम्हारा भी माथा खराब हो गया। तुमने तो कभी बताया नहीं। बलिहारी है तुम्हारा! ... ओह, प्रशांत, तुम कितने बड़े हो, कितने महान्! ... मैं तो अभी आ रही हूँ बनारस से। आते ही चुन्नी ने तुम्हारी चिट्ठी दी।"

रूमाल से फूल और बेलपत्र निकालकर प्रशांत के सिर से छुलाते हुए ममता ने कहा था, "बाबा विश्वनाथ जी का प्रसाद है। बाबा विश्वनाथ तुम्हारा मंगल करें। पहुँचते ही पत्र देना।"

दस

डाक्टर पत्र लिख रहा है—

"ममता,

"तुमने कहा था, पहुँचते ही पत्र देना। पहुँचने के एक सप्ताह बाद पत्र दे रहा हूँ। तुम्हारे बाबा विश्वनाथ ने मेरे आने से पहले ही अपने एक दूत को भेज दिया है। प्यारू सचमुच देवदूत है। इसलिए तुमको चिंता करने की आवश्यकता नहीं। सात ही दिनों में वह दो बार रूठ चुका है—'कहने को तो डाक्टर है, मगर समय पर नहीं खाने-पीने से देह पर कितना खराब असर होता है नहीं जानते?' इसी से प्यारू का पूरा परिचय तुम्हें मिल गया होगा।

"यह एक नई दुनिया है। इसे वज्र देहात कह सकती हो। गाँव का चौकीदार सप्ताह में एक बार हाजिरी देने थाने पर जाता है; वह मेरी डाक लाएगा और ले जाएगा।

"काम शुरू कर दिया है। सुबह सात बजे से ही रोगियों की भीड़ लग जाती है। अभी जनरल सर्वे कर रहा हूँ; खून लेकर परीक्षा कर रहा हूँ। प्यारू कहता है, यहाँ कौआ को भी मलेरिया होता है।

"... यहाँ गड़बों और तालाबों में कमल के पत्ते भरे रहते हैं। कहते हैं, फूलों के मौसम में छोटी-छोटी गड़हियाँ भी किस्म-किस्म के कमल और कमिलनी से भर जाती हैं। ... लेकिन यहाँ के लोगों को तुम लोटस ईटर्स नहीं कह सकती हो! गड़बों की परीक्षा कर रहा हूँ। ... यहाँ की धरती बारहों महीने भीगी रहती है शायद!

"गाँव के लोग बड़े सीधे दीखते हैं; सीधे का अर्थ यदि अपढ़, अज्ञानी और अधविश्वासी हो तो वास्तव में सीधे हैं वे। जहाँ तक सांसारिक बुद्धि का सवाल है, वे हमारे और तुम्हारे जैसे लोगों को दिन में पाँच बार ठग लेंगे। और तारीफ यह है कि तुम ठगी जाकर भी उनकी सरलता पर मुग्ध होने के लिए मजबूर हो जाओगी। यह मेरा सिर्फ सात दिन का अनुभव है। संभव है, पीछे चलकर मेरी धारणा गलत साबित हो। मिथिला और बंगाल के बीच का यह हिस्सा वास्तव में मनोहर है। औरतें साधारणतः सुंदर होती हैं, उनके स्वास्थ्य भी बुरे नहीं...!"

"डाक्टर साहब!"

"कौन?"

"विश्वनाथप्रसाद।"

"आइए। कहिए क्या है?"

"डाक्टर साहब, जरा एक बार मेरे यहाँ चलिए। मेरी लड़की बेहोश हो गई है।"

"बेहोश! क्या उम्र है? इससे पहले भी कभी बेहोश हुई थी?"

"जी! दो-तीन बार और ऐसा ही हुआ था। उम्र? यही सोलह-सत्रह साल धर लीजिए। जरा जल्दी...!"

"चलिए।"

बंद कमरे में एक चारपाई पर, नीली रजाई में लिपटी हुई युवती का गोरा मुखड़ा बाहर है। बाल खुले और बिखरे हुए हैं। आँखें बंद हैं। कोठरी में लालटेन की मद्धिम रोशनी हो रही है—रोशनी कम और धुआँ ज्यादा।

डाक्टर खिड़कियाँ खोलने के लिए कहता है और जब से टार्च निकालकर युवती